

СОЗДАНИЕ

ЗАРЯ



РЦИ—АЛАНИЙЫ АЛАГИРЫ РАЙОНЫ ГАЗЕТ

АЛАГИРСКАЯ РАЙОННАЯ ГАЗЕТА

Газета основана в феврале 1933 года

27 СЕНТЯБРЯ 2022 ГОДА – РУХÆНЫ МÆЙ

ВТОРНИК – ДЫЦЦÆГ

№ 108 (12070) 6+

1100-ЛЕТНИЕ КРЕЩЕНИЯ АЛАНИИ

ЗНАКОВАЯ ДАТА ДЛЯ ОСЕТИИ

Заместитель председателя Правительства Российской Федерации Дмитрий Чернышенко направил на имя Главы РСО-Алания приветственный адрес, в котором поздравил Сергея Меньяило и жителей Северной Осетии со знаменательной датой – 1100-летием Крещения Алании.

Вице-премьер отметил, что это по-настоящему знаковая дата как для Осетии, так и для России в целом.

«Она демонстрирует глубокую историческую укорененность христианства в России, его способность объединить общей верой людей, говорящих на разных языках и принадлежащих к разным культурам».

Позади 4 года масштабной подготовительной работы. За это время в соответствии с федеральным планом на территории республики реализован ряд значимых научных, культурных, издательских и выставочных проектов, отреставрированы памятники истории и культуры, в том числе древние христианские храмы, создан документальный фильм о 1100-летию Крещения Алании.

В целях повышения туристской привлекательности в республике разработаны паломнические маршруты, начато строительство крупного всепогодного туристско-рекреационного комплекса «Мамисон», где будут созданы все условия для

активного отдыха, лечения и познавательного туризма.

Уверен, что празднование 1100-летия Крещения Алании станет одним из крупнейших культурных событий года, будет иметь важнейшее значение для поддержки традиционных ценностей и укрепления духовного единства нашего народа.

Искренне надеюсь, что Республика Северная Осетия - Алания будет и впредь всесторонне совершенствоваться, реализуя свой потенциал. Примите мои пожелания успехов, благополучия, свершения всех намеченных планов», – говорится в тексте поздравления.

По материалам
пресс-службы Главы
и Правительства
РСО-Алания.

ЗАКОНОПРОЕКТЫ «ЕР»

ПАРТИЯ ОБЕСПЕЧИТ РЯД ГАРАНТИЙ МОБИЛИЗОВАННЫМ ДЛЯ УЧАСТИЯ В СВО

В частности, речь идёт о защите их трудовых прав и дополнительных финансовых гарантиях

«Единая Россия» внесла законопроект о кредитных каникулах призванным по мобилизации военнослужащим и поправки в трудовое законодательство, которые обяжут работодателей сохранять рабочие места за сотрудниками, отправляющимися на фронт. Об этом сообщил секретарь Генсовета партии Андрей Турчак.

Первый законопроект гарантирует, что после демобилизации военнослужащий сможет вернуться в ту же организацию и на ту же должность, где он трудился до поступления на военную службу по контракту или по мобилизации. «Предложенные нами изменения также позволят зачесть период, проведённый на военной службе, в трудовой стаж, оставят за сотрудником дополнительное страхование, негосударственное пенсионное обеспечение, возможности улучшения социально-бытовых условий», – пояснил он.

Кроме того, дополнительные гарантии получают члены семей таких военнослужащих. «В частности, преимущественное право на сохранение рабочего места при сокращении штата в организации. Таких сотрудников работодатель не сможет привлекать к сверхурочной работе и отправлять в командировки без их согласия», – заключил Андрей Турчак.

Изменения, в том числе, сис-

темно закрепят меры, предусмотренные Постановлением Правительства. По законопроекту о кредитных каникулах призванным по мобилизации военнослужащим также могут быть предложены варианты уменьшения ежемесячного платежа по действующим кредитам на тот же срок. «Кроме того, в случае гибели мобилизованного военнослужащего произойдёт полное или частичное гашение его кредита. Аналогичное прекращение обязательств по взятым кредитам произойдет и у тех, кто находился на иждивении у военнослужащего на момент его гибели», – сказал Андрей Турчак.

Также «Единая Россия» предлагает ввести мораторий на начисление пеней за оплату ЖКУ для участников СВО. Речь идёт как о добровольцах, так и о тех, кто призван в рамках частичной мобилизации. В проработке у партии и ряд других инициатив – о предоставлении академического отпуска студентам-военнослужащим, участвующим в СВО (инициатива направлена в Минпросвещения и Минобрнауки), бесплатном социальном обслуживании инвалидов боевых действий, бесплатном двухразовом питании в школе детям погибших (умерших) ветеранов боевых действий, и другие.

Альбина ШАНАЕВА.

МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

ДЕПУТАТАМ ПРЕДСТАВИЛИ ГЛАВ ПОСЕЛЕНИЙ

Вчера состоялись первые организационные сессии депутатов Собраний представителей Бираганского, Ногкауского и Рамоновского поселений. В них участвовали первый заместитель главы АМСУ Алагирского муниципального района Роман Гозюмов, заместитель главы АМСУ по внутренней политике Хетаг Агузаров, председатель Территориальной избирательной комиссии (ТИК) Залина Габеева, депутат Собрания представителей района, главный редактор газеты «Заря» Диана Суанова.



В Бираганге Залина Габеева огласила результаты голосования, согласно которым в Единый день голосования 10-11 сентября 2022 года по многомандатному избирательному округу было избрано 10 депутатов Собрания представителей поселения, главой АМСУ Бираганга большинством голосов был избран Олег Ростиславович Кадзаев.

Председатель ТИК вручила мандаты депутатам и пожелала

им плодотворной работы по выполнению наказов избирателей. Успехов в решении поставленных задач по социально-экономическому развитию Бираганского поселения новому главе поселения пожелал Роман Гозюмов, заверив во всемерной поддержке со стороны органов местного самоуправления.

Вступив в должность главы Бираганского сельского поселе-

ния, Олег Кадзаев принес клятву в том, что при осуществлении полномочий, предоставленных ему уставом поселения, он будет строго соблюдать Конституцию Российской Федерации, федеральные законы, Конституцию Республики Северная Осетия-Алания и региональные законы, устав сельского поселения. Он также заверил депутатов, что будет уважать, охранять и отстаивать права и законные интересы населения, приумножать экономический потенциал поселения, исполнять свои обязанности честно, добросовестно, во имя процветания Бираганга и во благо всех его жителей.

В Ногкау и Рамоново вновь избранным депутатам Собраний поселений были представлены главы администраций поселений – соответственно Казбек Гургокоевич Демулов и Таймураз Дзенагкоевич Уртаев, повторно избранные на эту должность в Единый день голосования.

Пресс-служба
районной администрации.
Фото Артура ЗАНГИЕВА.



По приглашению АМСУ Алагирского района 28 сентября 2022 года Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого выступит с концертной программой «Лучшее за 111 лет» в районном Дворце культуры в рамках федеральной программы «Мы – Россия» согласно Всероссийскому гастрольно-концертному плану Министерства культуры Российской Федерации.

Программа реализуется ФГБУК РОСКОНЦЕРТ. ФГБУК «Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого»
Художественный руководитель: народная артистка России А.А. Пермякова
Хормейстер: А.А. Кузнецова
Дирижер: Н.К. Гаврилов

В программе концерта будут представлены песни, танцы и музыка разных областей России, песни советских и российских композиторов.

Продолжительность программы: 1 ч 30 мин.
Концерт состоится 28 сентября 2022 г., в 17 ч.
Вход по пригласительным билетам.

К СВЕДЕНИЮ

Руководитель Архивной службы РСО-Алания ТЕБИЕВА Елена Шамильевна 28 сентября 2022 года проведёт Личный приём ГРАЖДАН в здании администрации Алагирского района, по адресу: г. Алагир, ул. Кодоева, 45, малый зал заседаний, 2 этаж.

Начало в 10-00. Телефоны для предварительной записи на приём: 3-28-05, 3-62-99.

ВАЖНО

ВОЕННАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

Военный комиссариат РСО-Алания совместно с пунктом отбора на военную службу по контракту осуществляет набор граждан, желающих заключить контракт на прохождение военной службы в Вооруженных Силах РФ.

Рассматриваются граждане в возрасте от 18 до 60 лет, не имеющие противопоказаний по здоровью, не состоящие на учете в психоневрологическом и нарко-

логическом диспансерах, не имеющие неснятых и непогашенных судимостей.

Предусмотрен расширенный социальный пакет и денежное довольствие от 200 000 руб.

Обращаться в военкоматы по месту жительства или пункт отбора на военную службу по контракту.

Телефоны для справок:
8 (8672) 25-68-92,
8 (8672) 76-83-75.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ РОЗНИЧНОЙ ТОРГОВЛИ

В соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 17 февраля 2021г. № 204 «О проведении на территории Российской Федерации эксперимента по маркировке пива, напитков, изготавливаемых на основе пива, и отдельных видов слабоалкогольных напитков средствами идентификации» рассматривается вопрос готовности участников оборота пивоваренной продукции и слабоалкогольных напитков к введению обязательной маркировки средствами идентификации в рамках эксперимента торговых объектов, расположенных на территории Алагирского муниципального района. Среди прочего проводится тестирование процессов вывода продукции из оборота при розничной реализации, включая розничную продажу при оказании услуг общественного питания, а также продажу в розлив.

АМСУ Алагирского района.

СУДЬБЫ ЛЮДСКИЕ

“ВОТ ТАК КОНЧИЛАСЬ МОЯ “СЛАДКАЯ” ЖИЗНЬ”

В Москве на 89-м году жизни скончался кинорежиссер Владимир Чеботарев. Известность Чеботареву принес фильм “Человек-амфибия”, снятый в 1961 году. Картину посмотрели свыше 70 миллионов зрителей. Творческая биография режиссера насчитывает более полутора десятков фильмов. На счету Чеботарева такие картины, как “Батальоны просят огня”, “Как вас теперь называть?” и “Дикий мед”, посвященные Великой Отечественной войне, а также детективы “Неизвестные страницы из жизни разведчика”, “Тревожный вылет” и “Выстрел в спину”.

В жизни Владимира Александровича Чеботарева – кинорежиссера, снявшего “Человек-амфибия”, “Крах”, “Батальоны просят огня” и многие другие известные всей стране фильмы, – произошло чудо. Он нашел дочь, которую не видел 66 лет! И которую считал погибшей. А она считала погибшим его.

С Владимиром Александровичем я дружу более сорока лет. Вместе работали над фильмом “Цена быстрых секунд”, срослись душами, когда говорили о Великой Отечественной.

– Как для вас началась война?

– В середине июня 1941 года молодым лейтенантом приехал в городок Гайсин принимать командование артиллерийской батареей на конной тяге. Наша дивизия попала в окружение. 16 августа – в день моего двадцатипятилетия – меня ранило. Крупный осколок мины попал в бедро, десять других в левую ногу (один до сих пор сидит во мне). Госпиталь, куда меня положили, через день захватили фашисты. Так я оказался в плену. Мой сосед по койке, украинец, посоветовал: “Когда будут регистрировать, назовись хохлом. Скоро комиссаров и евреев повычистят, за русских возьмутся”. Так я и стал “украинцем” по фамилии Коробко.

Однажды меня отозвал в сторону невысокый, плотный человек – Герасименко (как потом выяснилось, дивизионный комиссар): “Предлагаю бежать. Согласен? Уходить будем на рассвете, между вторым и третьим патрулем. И захвати свой револьвер. Молодец, что его сохранил”.

Бежали троим – к нам присоединился мой сосед по барачу. О немцах и полицаях жители нас предупреждали. Вот только раненая нога у меня была совсем плохая – быстро идти мешала... Вышли к реке Псел, моросил дождь. Мы решили передохнуть – и... вдруг на дороге послышался скрип колес и женский голос. Я выглянул из кустов. С телеги сползла колпа кукурузы, видимо, из-за неумелой скирдочки. Возле телеги крутились женщина и пацан лет десяти.

Вышел из кустов, обратился к женщине: “Здоровеньки булы! Разрешите помочь”.

Кукурузу снова загрузили.

И вот мы у нее в хате. Хозяйка напекла блинов. К ней зашли две ее родственницы и предложили: “Может, подлечитесь, ребята, с вашими-то ранениями? А то фронт быстро катится, и здоровый не догонит”.

Из девушек мне больше запомнилась Катя – зеленоглазая, стройная, с узкой талией, что редко встречается среди пышнотелых украинок. Она сказала тогда еще, что у нее дядька – ветеринар, на всю округу славится и мою ногу обязательно подлечит.

Но мы отказались: “Надо идти к своим”. Ночью Ольга повела нас к реке, собрав мешок продуктов. На прощанье предупредила: “Идите вдоль реки, местность лесистая. И так почти до Полтавы”.

Мы пошли. Но вскоре наткнулись на немцев. Нас окружали. Герасименко приказал рассредоточиться по одному: хоть кто-то уцелеет. Мы пожали друг другу руки и обнялись...

Всмотрев какую-то ложбинку, я двинулся по ней в восточном направлении. Силы были на исходе. Нога стала вся деревянная, шел с трудом даже с палкой. Боялся, что начнется гангрена. Впереди все время слышал гортанные голоса немцев, идти туда было самоубийством. И, словно спасательный маячок, высветились два девичьих лица в доме Ольги. Вспомнил изумрудные глаза Кати, решил: надо идти назад.

Раненая нога одеревенела совсем. Холодный дождь хлестал по лицу. Доковылял до кременчугского шляха. Увидел какого-то дедка на телеге. Уговорил его подбросить до хутора Крамаренки, объяснил, что добираться к родственникам. Меня бил озноб, перед глазами все плыло. В Крамаренках еле нашел хату Ольги. Плохо помню, как меня отпаивали чаем, ставили банки, чистили раны.

Утром пришла зеленоглазая Катя со своим дядькой фельдшером-ветеринаром Ларионом. Он осмотрел меня и утешил: “Ничего, парень, ногу отрезать не будем”.

Меня “переселили” на печь в Катину хату. Ларион намазал ногу мазью, похожей на деготь. Рядом поставил кувшин с какой-то травой: “Пей до той поры, пока не спадет жар”.

Катя жила с матерью Леной и младшей сестренкой Валей... С месяц, наверное, я “провалялся” на их печи. Ларион приходил через день, мазал ногу своим дегтем, после которого она горела огнем, но уходило ощущение деревянной твердости... Меня познакомили с родственником Кати – колхозным кузнецом Стефаном Середой.

– Колхозный? Вы не оговорились?

– Ничего не путаю. Немцы колхозы не распускали, заявив, что землю делить еще рано и засеивать надо не частные наделы, а общественные поля. Так вот, у Стефана в управе был свой человек – машинистка Людочка, которая оформила меня как брата Кати по фамилии Коробко, приехавшего из Харькова на лечение. С новым документом я уже мог жить не таясь. Выходил, опираясь на палку. По весне немцы стали выгонять селян на работу. Забрали и меня. Но кто-то все же донес в гестапо. Там меня допрашивали и избивали. После нескольких дней непрерывных допросов, избитого и окровавленного, отправили в лагерь военнопленных. Вот так кончилась моя “сладкая” жизнь “в примаках” у Кати Крамаренко.

В лагере переводчик-белоземгрант Семен Евгеньевич записал меня в бригаду по заготовке продуктов. Мы копали картошку, буряки, ломали кукурузу. Прошло полгода. Но однажды переводчик сказал мне: “Лагерь должны в днях эвакуировать. Так что действуйте по обстановке”. В глазах старика стояли слезы. А что еще русский человек должен был сказать русскому человеку в тот момент? Я пожал ему руку: “Спасибо за все”. И понял: уходить надо прямо сейчас. Вытащил из потаенного места револьвер, дошел до колочей проволоки, где был еле заметный лаз. Эти места я знал хорошо и леском вдоль реки пробрался в хутор Крамаренки, где опять пришел к Кате и... увидел маленькую девочку. “Это наша дочь, она родилась 17 июля”, – сказала Катя. “Назовем ее Тamarой, царницей Тamarой”, – радостно предложил я, держа младенца на руках.

Катя собрала вещмешок с едой и долго-долго провожала по тропинке вдоль реки.

– На этот раз удалось перейти линию фронта?

– Меня обнаружили советские разведчики. Скрутили, доставили в СМЕРШ. Я вытащил револьвер и протянул старшему: “Вот возьмите. Мой личный, с июня 41-го с собой ношу”. Дальше обслуга отправил меня к какому-то полковнику из штаба 2-го Украинского фронта. А тот сказал, что при таком ранении меня можно было бы и отчислить по инвалидности, но нужно еще послужить по административной части в запасном полку. Войну закончил в Будапеште в 1945 году.

– Сразу же начали искать Катю и дочку Тamarу?

– Если бы была такая возмож-



ность, я бы пешком дошел к ним, но... Победа победой, а проверки шли своим чередом. Меня отправили в Подольск, в проверочно-фильтрационный лагерь ПФЛ-174, куда собирали офицеров, побывавших в плену. Все проходили проверку, и многих после этого отправляли далеко на север – в Магадан, на Колыму, в Норильск. Но мне повезло. Выдали документ, что я прошел спецпроверку.

– А из лагеря нельзя было отправить запрос на родину Кати?

– Какой запрос в те годы? Все проверялось цензурой и фильтровалось. Мои письма остались без ответа. После подольского лагеря, конечно, направил. И получил ответ: “Хата сожжена. Никого в живых нет”... Через несколько лет я попросил актера и режиссера Леоныды Быкова, чтобы он помог в поиске Кати и Тamarы. Но даже он, имевший большие связи на Украине, ничего не смог сделать...

А вот редакторы программы “Двадцать лет спустя. От всей души”, которая производится телекомпанией АТВ по заказу ТВЦ, совершили невероятное: нашли через 66 лет дочь Чеботарева – Тamarу Владимировну. Выпуск, в котором зритель сможет воочию увидеть эту встречу, посвящен “Мосфильму” и выйдет в эфир в начале марта. О том, как двум журналистам удалось подарить людям счастье, рассказывают Людмила Сутушева и Ирина Чумакова.

– В поисках нам помогли мемуары Владимира Александровича. В них было указание на хутор Крамаренки, село Записилье. Связавшись с селом, попросили собрать “у телефона” всех старожилов деревни, которые были свидетелями любви Чеботарева и Кати. Их оказалось всего двое, но они сказали, что Екатерина Ефимовна Крамаренко с мамой и дочкой Тamarой, спасаясь от голода, выехала с хутора в 1946 или 1947 году. Катя писала потом, что вышла замуж, но за кого и где она живет теперь, никто ответить не мог. Письма потерялись.

Где и как искать женщину, которая, скорее всего, сменила фамилию? Нам помогли сотрудники местного архива в Записилье, которые нашли документ, проливший свет на судьбу Кати. Оказалось, при продаже дома была сделана выписка: “Катя, ее мать и сестра Валя, а также дочь Тamarа Владимировна выехали в город Алагир Северной Осетии”. А еще в документе говорилось: “в том же доме в 1941-42 годах проживал Коробко Владимир Александрович”, – под этой фамилией скрывался от немцев Чеботарев. Тогда мы поняли, что все сходится.

В городе Алагире – 10 тысяч жителей. С помощью работников загса, Пенсионного фонда и УВД нашли тех, кто знает Тamarу Владимировну. Представьте наше изумление, когда выяснилось: Та-

мара помогает растить детей своей старшей дочери – Алене, которая живет не где-нибудь, а в Москве! Так, пройдя по всей цепочке от Полтавы до Москвы, мы разыскали Тamarу Владимировну! Чему очень рады, ведь именно ради таких встреч и существует передача “От всей души”.

– Что вы чувствуете, когда нашли отца через 66 лет? – спросил я Тamarу Владимировну.

– Это словами не выразить. Когда мне во Владикавказ позвонила Людмила из АТВ, я долго не могла ничего понять. Она стала задавать вопросы: о бабушке, о маме, о селе Записилье, в котором я не была 61 год... Потом назвала фамилию Чеботарева. Я сказала, что не знаю такого человека. В замешательстве спросила: “Чего вы от меня хотите? Я никого не ищу. Может быть, меня кто-то ищет? Но кто? Отец пропал без вести...”

– Нет, ваш отец жив. Прилетайте в Москву, мы позвоним вам с ним на телепередаче “От всей души”. Обязательно захватите фотографии своей мамы.

“Если меня кто-то разыгрывает, то это очень жестоко”, – подумала я и позвонила дочке Алене в Москву: “Меня спрашивают о каком-то Владимире Александровиче Чеботареве. Кто он?” – “Это твой отец. Мне бабушка перед смертью сказала, что твой отец Чеботарев”. – “Доченька, посмотри Чеботаревых в Интернете, ориентируйся на возраст”.

Вечером дочка перезванивает: “Это известный кинорежиссер, он снял “Человека-амфибию”. По годам он может быть твоим отцом, но как-то не верится...”

До последней минуты на “Мосфильме” мне не говорили, кто мой отец. Начали съемки. Вижу на экране красивого седого человека. Ведущие Павел и Настя Чухрай спрашивают его о военных годах, о том, как он, раненый, пытался перейти линию фронта, незаметно подводят его к Записилью. Чеботарев признается, что в этом селе встретил свою первую любовь – зеленоглазую Катю. И вдруг на экране появляется фотография трех молодых девушек. “Вы узнаете кого-нибудь из них?” – спрашивает Павел. “В правом верхнем углу – Катя”, – у Чеботарева срывается голос. “А у Кати была дочка Тamarа. Сейчас она появится в студии”, – говорит Настя Чухрай.

Редакторы Людмила и Ира ведут меня. Педагог с 40-летним стажем, я заставила себя собраться и не заплакать. Обнялись мы с отцом, ошеломленные: ведь ни он, ни я не знали сценария. Вот так прожила я всю жизнь и не подозревала, что мой отец – знаменитый кинорежиссер, снявший больше всех в стране фильмов о войне.

“У вас есть дети?” – спрашивают ведущие. “Есть. Трое детей,

трое внуков. Они все присутствуют в этом зале”. “Пожалуйста, пройдите сюда”, – обращаются к ним ведущие. И тут на глазах изумленного папы на подиум поднимаются семь человек...

Здесь прерву Тamarу Владимировну, чтобы рассказать о впечатлениях Чеботарева. Еще несколько минут назад он, 87-летний, был одиноким человеком. Жена Ада Сергеевна умерла пять лет назад. Дочка, которую он считал единственной, живет в Петербурге – видятся нечасто. И вдруг оказывается: у него такая большая родня. И не где-нибудь – в Москве.

– Тamarа Владимировна, о Чеботареве мы знаем много. Представьте свою семью. Что было, со слов вашей мамы, после того как ее любимый пошел пробиваться через линию фронта?

– Вскоре началось отступление немцев. Они свирепствовали: жгли села, отбирали скот. Мы с бабушкой и мамой спрятались в лесу. Когда вернулись, от хаты остались только головешки. Стали жить в кирпичном сарае, который, к слову, не успел построить мой отец. На земляном полу, вместе с козами и свиньями, мыкались больше года.

Мама запрашивала о судьбе отца, но ответы приходили стандартные: “Пропал без вести”. Сейчас-то я понимаю, что в то время папа проходил спецпроверку.

В 1947 году на Украине был страшный голодомор. Бабушка сказала дочкам Кате и Вале: “В 1933 году, во время “голодомора”, я похоронила мужа и пятерых детей. Сохранила только вас. Не хочу, чтобы все это повторилось. Многие сейчас переезжают в теплый край – в Осетию, где и хлеб есть, и кукуруза, и фрукты. Продадим скот и уедем. Хуже не будет”.

Так мы оказались в Алагире. Мама и тетя Валя устроились на электростанцию. Почти все заработанное уходило на жилье. Питались подножным кормом: в горах было много репы... Бабушка говорила маме: “Был бы Володя жив, мы бы не так жили. Он ведь такой мастеровитый был”.

Потом мама нашла работу в санатории с сероводородными ваннами. Там познакомилась с одиноким фронтником Константином Балашовым. Вышла замуж. А потом у меня появились один за другим три брата и две сестры... Умерла мама 10 лет назад.

После окончания пединститута я 40 лет проработала учительницей математики. В институте встретила Семена Стрючкова, поженились. У нас с Семеном трое детей. Алена с красным дипломом окончила экономический факультет университета, аспирантуру в Москве. Мой зять Василий – выпускник МАИ – создал свой бизнес. А Алена открыла салон красоты, но мечтает защитить диссертацию. Средняя дочь Наташа получила диплом Гнесинской академии по специальности “хорошей дирижер”. Младший сын Саша – специалист по мобильным системам.

Всегда 9 Мая, мы, не чокаясь, выпивали за моего отца, которого мама помнила всю жизнь. Мы помнили его как погибшего. А он, оказывается, был жив. Фильмы снимал, которые вся страна смотрела. И я по многу раз пересматривала. И даже предположить не могла, что режиссер – мой папа.

Спасибо Господу, что он соединил нас. Пусть и через 66 лет!

Вот ведь как в жизни бывает: Чеботарев снял в Северной Осетии два фильма – “Сын Иристана” и “В горах реки бурные”. Он провел в республике в общей сложности полтора года – в различных киноэкспедициях, удостоен звания “Заслуженный деятель искусств Северной Осетии”. Был рядом со своей первой любовью Катей и с дочкой Тamarой. Однажды даже съемки проводил в том же ущелье, где расположен Алагир. Но с Катей так ни разу и не свиделся. А может, и столкнулись где-то, но не узнали они друг друга.

Анатолий ЮСИН.
“Известия”, февраль 2010 г.

ДЕНЬ ДОШКОЛЬНОГО РАБОТНИКА

О ДЕТСКОМ САДЕ – С ЛЮБОВЬЮ И БЛАГОДАРНОСТЬЮ

Старожилы Црау помнят, что в советские времена это двухэтажное здание в центре поселения занимал сельсовет. Теперь здесь учреждение, без которого Црау и представить трудно: по звонким голосам, слышимым далеко вокруг, по фигурам сказочных персонажей во дворе, красивым зеленым насаждениям становится понятно, что хозяева здания – самые маленькие жители селения. Около полусотни ребят каждый день приходят в детский сад, где их ждут воспитатели и нянечки. Настроение у детей хорошее, ведь они знают, что впереди у них день, наполненный самыми разнообразными, интересными занятиями.

Первого сентября в дошкольном образовательном учреждении начался очередной учебный год. В каждом помещении – чистота и порядок, много игрушек и цветов, на видных местах – детские рисунки. Такой уют и располагающую атмосферу могут создать только люди, которые по-настоящему увлечены своим делом, любят детей и уважают коллег.

– В нашей профессии по-другому нельзя, мы в каждого ребенка вкладываем не только знания и навыки, но и частичку души и сердца, – сказала старший воспитатель **Наталья Числова**. – Это обязательное условие, если мы хотим воспитать из малыша гармонично развитую личность. Я о каждом работнике нашего коллектива могу сказать: человек на своем месте.

Достаточно даже непродолжительное время понаблюдать за работой воспитателей, чтобы убедиться: дети в добрых и надежных руках. Обучение, игры, чтение, музыкальные занятия – неполный перечень всего, чем заполнено время пребывания в детском саду. С детьми младшей группы занимаются воспитатели **Нонна Кодзаева** и **Илона Кундухова**, средней – **Екатерина Сокурова** и **Альбина Ело-**

ева. С самыми маленькими весь день **Лариса Марзоева** и **Венера Каргинова**, а с теми, кто в будущем году пойдет в школу, – **Валентина Каболова** и **Жанна Урумова**. Методической работой и организацией всего воспитательно-образовательного процесса занимается старший воспитатель **Н. Числова**. А чтобы дети получили музыкальные навыки, умели петь и танцевать, участвовать в концертных программах утренников, с ними занимается педагог с более чем полувековым стажем **Людмила Дудиева**.

Примечательно, что в детском саду сохранилась традиция передавать опыт работы молодым сотрудникам. **И. Кундухова** и **Е. Сокурова** говорят, что в детский сад они пришли, имея за плечами годы учебы и небольшой практики, а навыки получили уже благодаря наставницам – **Венере Каргиновой** и **Валентине Каболовой**.

Говорят, что не бывает детских садов, в которых по утрам и в обед не пахнет вкусно. Вот и в этом сельском садике разнообразные завтраки и обеды для малышей готовят повар **Таисия Хестанова** и ее помощница **Марианна Уртаева**. А в том, что в здании все работает, всегда тепло и уютно, – заслуга



кладовщика **Розы Газзаевой**.

Работники детского сада и родители воспитанников отмечают позитивные перемены, происходящие в учреждении последние годы. Значительно улучшилась материально-техническая база пищеблока: появились новое холодильное оборудование, электропечь, посуда и стеллажи для ее хранения. Налажена новая вентиляционная система. В младшей группе новые

кроватьки, во всех группах обновился игровой материал. Эти и другие перемены произошли во многом благодаря стараниям заведующей детским садом **Залины Дауровой**. Коллеги отзываются о ней с неизменным уважением за инициативность, ответственность и организаторские способности. Работа детского учреждения хорошо налажена, сотрудники, и воспитанники идут в детский сад с удовольстви-

ем. Поэтому жители Црау, вышедшие из его стен, и по прошествии лет вспоминают о нем с любовью и благодарностью.

Татьяна БАЙБАРОВОДА.

На снимке: Людмила Дудиева, Жанна Урумова, Наталья Числова, Илона Кундухова, Венера Каргинова и Екатерина Сокурова с воспитанниками.

Фото Артура ЗАНГИЕВА.

1100-ЛЕТИЕ КРЕЩЕНИЯ АЛАНИИ

ЗВУЧАЛА МУЗЫКА ПОД СВОДАМИ ХРАМА

По благословию архиепископа Владикавказского и Аланского Герасима и с позволения настоятеля Свято-Вознесенского собора отца Гагия в одном из старейших храмов Северной Осетии – Свято-Вознесенском соборе города Алагир – в субботу, 24 сентября, звучала музыка.

Кажется, она, Музыка, напрямую говорила в храме с душой каждого: будь то прихожанин, оставшийся после привычной субботней службы на представление, или паломник, в чьем туристическом маршруте значился Свято-Вознесенский собор. Под сводами храма не просто звучала музыка, а витало чувство благодати – в чистом, почти материальном виде.

К вечным образам мировой культуры, к темам, которые связаны с духовным миром человека, с его стремлением к свету, истине, красоте и вере, обратились учащиеся Алагирской детской школы искусств и Центра детского творчества Алагирского района. Так ребята и их наставники внесли свой, без преувеличения весомый вклад в празднование очень значимого для Осетии праздника – 1100-летия Крещения Алании.

Молитва «Нашей Богородице» в исполнении регента и певчей храма **Татьяны Карпушиной** и **Ирины Гасиевой** задала высокую ноту девочкам из хора Детской школы искусств. И они своей «Молитвой ангелов» эту торжественную ноту



достойно взяли. В глазах некоторых прихожан стояли слезы...

Мелодию подлинной молитвы, которую когда-то положил в основу своей фортепианной миниатюры «В церкви» П.И.Чайковский, строго, сосредоточенно и по-взрослому глубоко исполнила **Мадина Токова**.

Выпускница АДШИ **Мария Кисиева**, чей хрустальный голос прихожане храма часто слышат с клироса, удивила зрителей исполнением «Аве Мария» на осетинском языке. В прошлом году специально к празднику Благовещения эту самую известную из христианских молитв, обращенных к Святой Марии, перевел на осетинский язык профессор **Амирхан Торчинов**.

Разумеется, звучал и колокольный звон, ведь это особая часть жизни православного человека. Мастерство и технологии, звук и призыв, благовест и возвещение, богослужение и архитектура... Все это на небольшом современном электронном пианино сумел передать квартет учащихся младших классов фортепианного отделения школы искусств: **Зара Козаева**, **Вероника Бадоева**, **Мадина Токова** и **Любовь Ватаева**. Девочки, несмотря на юный возраст, мощно исполнили «Колокольный звон» из оперы «Борис Годунов» **М.П. Мусоргского**.

Тот факт, что язык музыки понятен каждому, независимо от национальности, вероисповедания, а творческий дар способен переплавить обыденное искусство в строгую, величественную и полнокровную музыку, несущую в себе и отображение вечной, небесной гармонии, и некое прикосновение к неземным основам Божьего мироздания, доказала **Алина Кантеева**, ис-

полнив арию из оперы «Ринальдо» немецкого композитора **Герга Генделя**.

Вера в Бога воспринималась **Коста Хетагуровым** как последнее убежище, оплот отвергнутой, мятущейся души. Одним из излюбленных религиозных мотивов поэзии **Коста** можно считать пасхальный мотив. Искреннюю радость и ликование, которыми наполнено стихотворе-

ние **Коста Хетагурова** «Христос воскрес!», эмоционально передала **Дзерасса Вазиева**.

Сцену из жизни передового человека своего времени, значимость личности которого в истории Северной Осетии трудно переоценить, одного из первых священников, кто вел службу на родном, осетинском языке, – **Аксо Колиева** – воссоздали воспитанники творческого объединения «Вдохновение» Центра детского творчества им. **К. Пагиева** Алагирского района под руководством актрисы Северо-Осетинского академического театра им. **В. Тхапсаева** **Фатимы Пагиевой**. Очень проникновенно звучала из уст ребят переведенная когда-то **Аксо Колиевым** «Хвалебная песнь Пресвятой Богородице» – «Мады Майрамы кадзы зарæг».

«Осетия-Алания – одна из древнейших колыбелей христианства. Нам выпала радость быть современниками, свидетелями и даже немного участниками такого важного события – празднования 1100-летия Крещения Алании. Разумеется, мы сочли своим долгом подготовить программу, которая отразила бы традиции христианства не только в общемировой культуре, но прежде всего в нашей национальной музыке, живописи, литературе. Коллектив Детской школы искусств очень трепетно отнесся к поставленной задаче. Мы надеемся, что сегодняшний праздник стал поистине торжеством музыки и таланта. Пусть в наших душах всегда царит гармония! Пусть ясный свет веры озаряет жизненный путь каждого, кто пришел сегодня в этот храм! Пусть Господь оберегает нас, нашу маленькую Аланию, нашу Великую Россию!» – отметила директор АДШИ им. **Х. Митиловой** **Элиза Икаева**.

Напоенные энергией музыки, освещенные лучезарными лицами юных музыкантов и чтецов прихожане Свято-Вознесенского собора еще долго не спешили покидать храм. И даже хмурый день, кажется, был озарен светом, а капли дождя исполняли свою партию...

Залина КАЙТУКОВА.
Фото Артура ЗАНГИЕВА.



ЗДОРОВЬЕ

ИЩИТЕ В ЖИЗНИ РАДОСТИ

Мы теряем самое ценное – людей. Энергичных, полезных, самоотверженно работающих, нужных. Теряем скромных, беззаветных тружеников, любимых отцов, матерей, наших сверстников. Теряем командиров производства, руководителей, обладающих огромным опытом, талантливых ученых, писателей, художников.

Преждевременная гибель их совершенно бессмысленна. Нас губит пренебрежительное отношение к собственному здоровью, невнимательность к требованиям биологической природы, неумение организовать режим жизни и работы. Нам вредят пережитки прошлого в психологии, барское пренебрежение к физическому труду, к работе мышц. Отрицательно влияет нежелание оказывать в чем-то непохожим на других, опасение выглядеть недостаточно «респектабельным». Нас губят

тесить пить сырую воду (если, конечно, она обеззаражена).

4. Отходя ко сну, снимайте с одежды все дневные заботы. Сон – это не только отдых и покой, но одновременно и своеобразная, весьма интенсивная работа мозга, необходимая для переработки, упорядочивания и систематизации полученной днем информации. Помните поэтому, что потребность во сне должна удовлетворяться обязательно. До тех пор пока сон остается полноценным и человек просыпается отдохнувшим, бодрым, нервной системе не грозит «информационный невроз», перенапряжения и срывы. Поэтому стремитесь всегда создавать и поддерживать условия для достаточного и полноценного сна.

5. Немедленно бросьте курить и добивайтесь того же от других. Не работайте и не ложитесь спать в накуренных помещениях. Помните, что никотин – ваш злейший враг.

6. Забудьте о шубе. Не кутайтесь, привычайте себя в холод ходить в легкой одежде. Закаляйтесь, не бойтесь стужи, мороза, согревайтесь движениями.

7. Помните, что вам вредны крайности, остерегайтесь излишеств. Выработайте для себя определенный режим и старайтесь, по мере возможности, соблюдать часы работы, отдыха, сна, еды.

8. Не пугайтесь риска, жизненных трудностей. Смело идите навстречу им и научитесь их преодолевать. Любите жизнь. Будьте оптимистом. Ищите в жизни радости и находите их, но не только для себя и не за счет других.

9. Помните, что жизнь слишком хороша, чтобы тратить ее на мелочи. Не обращайтесь на них внимания, если не в вашей власти их изменить. Не забывайте, что ничто не ценится так дорого, как вежливость, правдивость. Будьте строги к себе и снисходительны к окружающим.

10. Состояние вашего здоровья зависит от ваших отношений с другими людьми, от атмосферы дружбы, взаимопонимания, взаимопомощи, единства интересов и целей. Способствуйте созданию такой атмосферы на работе и в семье. Помните, что в нашей стране высшая радость – это чувство пользы, приносимой другим.

ЗДОРОВЬЯ ВАМ И ВАШИМ БЛИЗКИМ!
ГБУЗ «Республиканский центр общественного здоровья и медицинской профилактики».



дурные привычки. Нам мешает собственная инертность.

У человека сегодня в нашей стране есть все условия, чтобы предупредить массовые поражения сердца и сосудов. Но одних объективных условий недостаточно, нужны усилия каждого из нас, именно усилия и труд. Нельзя предоставить течение событий самому себе, пустить дело на самотек. Обязательно нужна ваша активность, читатель, и немалая активность. Итак, хотите ли вы стать жертвой инфаркта? Если нет и если вы здоровый человек, то нужно делать следующее:

1. Перестаньте «щадить сердце», уклоняясь от физических нагрузок. Немедленно приступайте к тому, чтобы использовать любую свободную минуту для тренировок.

2. Помните, что отдых должен идти впереди утомления, быть его профилактикой, а не лечением. При отсутствии переутомления прибегайте к активному отдыху, т.е. к полному переключению на другую, интенсивную и интересующую вас деятельность.

3. Не забывайте, что есть нужно, чтобы жить, а не жить, чтобы есть. Полезно разнообразие продуктов, свежие овощи, фрукты, продукты моря, специи. Не спешите досаливать пищу. Разнообразная пища и жесткая сырая вода содержат необходимые сердцу микроэлементы. Стремимся

ПОЗДРАВЛЕНИЯ. РЕКЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ



ФИРМА «Казбек»
ОКНА и ДВЕРИ.
из ПВХ. СЕТКА В ПОДАРОК.
РАССРОЧКА. ГАРАНТИЯ.
РЕМОНТ. ☎ 8-960-400-28-11.

КЕРАМОГРАНИТ, МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА и ПРОФНАСТИЛ

в ассортименте от кровельного завода. Расчет по вашим размерам.
ДОСКА в ассортименте. КРЕДИТ. ДОСТАВКА.
Обр-ся: ул. Кирова, 156, ул. Сталина, 72 (здание типографии).
☎ 8-928-071-79-89, 8-928-067-42-97.

БЛОКИ СТЕНОВЫЕ

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

И ЦЕНЫ.

ДОСТАВКА

МАНИПУЛЯТОРОМ.

☎ 8-919-425-85-54, 8-988-871-96-40.



БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЮРИДИЧЕСКОЕ БЮРО

29 сентября 2022 г., в 11-00, по адресу: Алагирский район, с. Хаталдон, ул. Кцоева, 48, Государственным юридическим бюро РСО-Алания будет осуществляться ПРИЁМ ГРАЖДАН в рамках ФЗ. №324 от 21.11.2011 г. «О бесплатной юридической помощи».

ООО «Владикавказский таксомоторный парк»

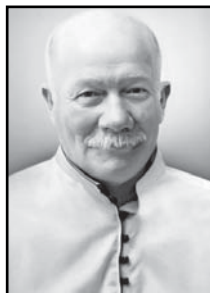
АВТОШКОЛА набирает на курсы водителей ТС.
Форма обучения вечерняя.

Повышаем навыки вождения на а/м с МКПП.

Учащимся и студентам – скидка 2000 рублей.

Наш адрес: г. Алагир, ул. Коста, 59. ☎ 8-928-493-06-73.

АЕМГАРЫ МЫСГАЙÆ



Тæхуды, куыд уарзтай цард, куыд уарзтай адæмы, мыггаджы, хиуæтты... Ехх, куыд зын у, куыд риссы зæрдæ дæу мысгайæ.

Кæд зæххыл æгъдауджындæр æмæ фырынмддæр адæймаг уыд, уæд уый уыди Зæнджиаты Таймураз.

Таймураз уыд куырыхон, кувæг ирон лæг, кусæг лæг. Хорзæй, хъæлдзæгæй фæцарди йæ бинонтимæ, йæ уарзон адæммæ. Йæ лæджы кары куы 'рлæууыд, уæд йæ нæртон уæнгтæ сæкæрнызы бахаудты.

Бирæ фæтох кодта уыцы низимæ, йæ дыууæ хъæбулы Уырыз-мæг æмæ Батрадз æй бæргæ фæралас-балас кодтой алы рæттæм, амæй-ай хуыздæр дохтыртæм, фæлæ хъысмæтæн цы загъдæуа. Цæй тæхудиæг у, зæронды кармæ чи фæцæры йæ бинонтимæ, йæ уарзон хиуæттимæ, æмгæрттимæ.

Рацыд дыууиссæдз боны, де 'нусон дунемæ куы ацыдтæ, уæдæй. Фæлæ зæрдæ нæ комы ууыл сразы кæнын. Уырны нæ, дæ ном æнустæм кæй цæрдзæн дæ бирæ хæлæртты, хиуæтты зæрдæты, дæ дыууæ хъæбулы та дæ фарн æмæ кад дарддæр кæй хæсдысты. Ды та съл хæрзаудæн кæн.

Дæ хæлæрттæ.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ КРУГЛОСУТОЧНО.

ВОЗМОЖНО УКОЛОМ. ОДЕЖДА, КАТАФАЛК, ОРКЕСТР, ДУДУК. КИРПИЧ, ПЛИТЫ. ГРОБЫ, НАКИДКИ, ВЕНКИ. ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО. ПЕРЕВОЗКА ТЕЛА УМЕРШЕГО. Возможна оплата после похорон. Обр-ся: г. Алагир, ул. Ч. Басиевой, магазин «Стекляшка». ☎ 8-928-933-42-32.

ПРОДАЮТСЯ:

кирпичный ДОМ в г. Ардоне, на ул. Зангиева, 105, на земельном участке 16 сотых.

Цена – 3 млн. рублей.
ВОЗМОЖЕН ОБМЕН на квартиру во Владикавказе.
☎ 8-928-939-18-08,
8-958-153-76-14, Аслан.

1-комнатная КВАРТИРА на 2 этаже на ул. А. Агузарова, 3, подъезд 2 (солнечная сторона, имеется подвал). Цена 1 млн. 600 тыс. руб. Торг.
☎ 8-919-424-45-03.

ДОСКА ОБРЕЗНАЯ.

Цены ниже рыночных.
☎ 8-989-748-96-26, Артур.

ЖИВАЯ РЫБА: зеркальный карп, толстолобик, амур, форель, осётр, морской сазан, кефаль.

Цены ниже рыночных.

Доставка бесплатно.

☎ 8-918-831-77-90,
8-989-130-19-34.

КРУПНЫЙ РОГАТЫЙ СКОТ.

Обр-ся в пос. Цемзавод.

☎ 8-928-864-21-93,
8-928-688-02-30.

ТЁЛКИ:

7-месячная – 35 тыс. руб,

4,5-месячная – 25 тыс. руб.

☎ 8-988-876-50-88.

ОТРУБИ – 200 руб.; САХАР – 2900 руб.; МУКА: Георгиевская, Аланская, «Агат», «Зеленокумск»; КУКУРУЗА, ЛÆХУРД, ЯЧМЕНЬ, КОМБИКОРМ (ПТ, КРС), СТАРТ, РОСТ, ФИНИШ, НЕСУШКА, ЖМЫХ, ЯЧМЕНЬ молотый, КРУПЫ по 5 кг, СОЛЬ, ТУАЛЕТНАЯ БУМАГА, САЛФЕТКИ, ТОПЛЁНОЕ МАСЛО, СГУЩЕНКА, МАСЛО подсолнечное. Доставка. Работаем с 7 до 23 ч, без выходных.

ПРОКАТ ХОЛОДИЛЬНИКА.

Наш адрес: угол ул. А. Агузарова и Ленина, магазин «Хойраг».

☎ 8-918-838-61-13,
8-928-687-56-13, Марат.

Редакция газеты «Заря»

ПРИНИМАЕТ ОБЪЯВЛЕНИЯ ЕЖЕДНЕВНО, кроме субботы и воскресенья, с 9 до 18 ч. Перерыв с 13 до 14 ч. Телефон для справок 3-14-64.

Сотрудники Ногкауского детского сада выражают глубокое соболезнование семье Тезиевых по поводу кончины

ТЕЗИЕВОЙ

Заремы Хангереевны

РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ,

МОЖНО УКОЛОМ – 5 тыс. руб.

КРУГЛОСУТОЧНО.

☎ 8-928-068-20-71,

8-918-823-48-91, Рита.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ

КРУГЛОСУТОЧНО.

Гробы, накидки, венки.

Оркестр, дудук.

☎ 8-928-065-20-00, Алла.

ТАКСИ «ГЭС» ☎ 3-33-22

ПРЕДЛАГАЕТ СВОИ УСЛУГИ

НАБИРАЕМ ВОДИТЕЛЕЙ.

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Зарю» обязательна. Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Газета набрана и сверстана в компьютерном цехе редакции, вёрстка – Валерий Козырев, Фатима Мамиева. Корректор – Эмма Лолаева.

УЧРЕДИТЕЛЬ: АМСУ Алагирского района РСО-Алания (363240 РСО - Алания, г. Алагир, ул. Кодоева, 45).

Главный редактор **Д.Е. СУАНОВА**

Телефоны редакции:
главный редактор – 3-29-72
главный бухгалтер – 3-14-64.

Выпуск осуществлён при финансовой поддержке Министерства цифрового развития связи и массовых коммуникаций РФ

Отпечатано в АО «Осетия-Полиграфсервис»: г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

Подписано в печать в 16-40 (по графику – 17-00).

Индекс – П6179. Печать офсетная. Объем – 1 п. л. Тираж – 2639 экз. Заказ № 1071

Газета выходит во вторник, четверг, субботу на русском и осетинском языках. Цена свободная.

Адрес редакции и издателя: 363240, РСО-А, г. Алагир, ул. Сталина, 72. E-mail: gazeta_zaria@mail.ru сайт: zarya15.ru